

LA CASITA DE LAS ALMAS

Taller de Awen y el ciclo de la vida

Cia Arrels de bosc

✦

✦ PRESENTACIÓN

El taller de **La casita de las almas** está dirigido por la compañía y acompaña al espectáculo Awen y el ciclo de la vida. El espectáculo explora las preguntas sobre la vida y la muerte a través de tres generaciones de mujeres. Justo después de la función, el taller ofrece a las familias un espacio para dar forma, con las manos, a aquello que han sentido.

Cada participante construye su propia casita de papel y guarda dentro un pequeño regalo: un deseo, un recuerdo o una emoción que le haya despertado el espectáculo.

✦ OBJETIVOS

- ✦ Acompañar simbólicamente las preguntas que plantea el espectáculo.
- ✦ Crear un espacio de conversación compartida entre niños y personas adultas.
- ✦ Trabajar la creatividad y las manualidades a partir de una pieza propia.
- ✦ Dar forma a todo aquello invisible que atraviesa el ciclo de la vida: la muerte, los recuerdos, el amor, los miedos, la ilusión, la alegría...

DESTINATARIOS

Taller familiar, justo después de la función.

DURACIÓN

1 h 30 min si la compañía trae los materiales del bosque; **2 horas** si se va a recoger el material cerca del teatro o del lugar de la representación.

✦ DESARROLLO DEL TALLER

Propuesta de estructura para la versión de 1 h 30 min, adaptable. En la versión de 2 horas se añade la recogida de materiales del bosque cerca del teatro (unos 30 min).

1 **Bienvenida y conexión con el espectáculo** — 10 MIN
Una conversación en círculo para recoger lo que ha despertado la obra.

2 **Construcción de la casita** — 35 MIN
Cada participante recorta, dobla y pega su casita a partir de la plantilla.

3 **Decoración con materiales del bosque** — 25 MIN
Se decora la casita con materiales naturales del bosque.

4 **El regalo de mi alma** — 15 MIN
Cada persona elige una tarjeta, escribe o dibuja en ella su regalo y la guarda dentro de la casita.

5 **Cierre** — 5 MIN
Se comparten las casitas en círculo.

✦ EL REGALO DEL ALMA

El regalo del alma es aquello que cada persona guarda dentro de su casita. Puede ser:

- un recuerdo de una persona o de un animal que ya no está;
- un sueño o un deseo del alma de quien construye la casita;
- un sueño de la familia;
- un recuerdo bonito que se quiera conservar.

✦ MATERIALES

La compañía trae la plantilla impresa de cada casita, en formato **DIN A3 (297 × 420 mm)**, sobre cartulina de 160–200 g, con la puerta, las ventanas y el tejado. La plantilla incluye:

- Las líneas de corte (continuas), de pliegue (discontinuas) y la pestaña para pegar.
- Las tarjetas «El regalo de mi alma», que se recortan y se guardan dentro de la casita.

La compañía aporta todo el material: las plantillas, el pegamento, las tijeras y todo lo necesario para recortar, pegar y decorar, así como los materiales del bosque con los que se decoran las casitas. La compañía trae estos materiales (versión de 1 h 30 min) o se recogen con el grupo cerca del teatro o del lugar de la representación (versión de 2 h).

✦ NECESIDADES DEL ESPACIO

La organización proporciona mesas y sillas para todas las personas participantes y una toma de corriente.



