



www.farresbrothers.com Sylvie Lorente info@farresbrothers.com Tel 629354270

EL ESPECTÁCULO

El punto de partida de este espectáculo es el cuento popular de "Tamborín". Hemos querido que los espectadores hagan una inmersión en el cuento para vivirlo desde dentro. Para conseguirlo hemos creado una madriguera hecha de papel donde entraremos para hacer compañía a Tamborín y compartir su curiosidad y deseo de conocer que hay fuera de su madriguera.

Un montón de estímulos nos llegarán desde el exterior en forma de sonidos de la naturaleza, músicas, títeres y sombras convirtiéndolo en una experiencia vivencial y emocionante.

EL ARGUMENTO

Escrito por el pionero naturalista Ernest Thompson Seton a principios de siglo XX, el cuento de Tamborín cuenta la historia de un pequeño conejo que se queda solo en su madriguera, porque su madre ha salido a buscar comida. Durante la espera van pasando animales que, desde fuera, quieren jugar con él, pero nunca se decide. Hasta que oye un ruido que desconoce, y que le atrae hasta tal punto de no poder resistir las ganas de salir. El ruido

es el silbar de una serpiente, que ataca al pequeño. Entonces llega la madre y echa a la serpiente.

En el mundo hay peligros, es cierto, pero a Tamborín no le va a pasar nada.

En nuestra versión, además de la madre, sus amigos también le ayudarán a asustar a este animal.

APUNTES DIDÁCTICOS

Antes de asistir al espectáculo

Antes de ir a ver el espectáculo sería bueno que los niños conocieran el cuento de Tamborín, del que podemos encontrar varias versiones, donde los animales que lo visitan pueden ser diferentes.

En el nuestro podemos ver o escuchar a:

-Una ardilla

-Un Erizo

-Un gorrión

Y un gusano que entra en la madriguera, pero que no puede jugar con él porque está muy atareado haciendo túneles.

Durante la representación

Es importante recordar a los niños que deben estar en silencio, para no perderse nada de lo que ocurre y que deben mantener una actitud de respeto hacia los actores y el resto de compañeros.

Después del espectáculo

- Habremos conocido el sonido que hacen algunos pájaros: la abubilla, el ruiseñor y el carbonero. En clase se puede intentar recordar y reproducir el sonido de estos pájaros y también hacer el juego al revés: proponer un sonido y adivinar de cuál de estos tres pájaros se trata.

- En el espectáculo Tamborín, cuando se aburre, juega a imaginar cosas que ve por una ventana. Proponemos pues hacer el ejercicio de imaginar que les gustaría ver a los niños desde la ventana de casa.
- Una actividad que gusta mucho es la de recortar con cartulina las siluetas de algunos paisajes y elementos imaginados y jugar con sus sombras y crear madrigueras y cabañas con material de clase y algunas telas.
- A partir de lo que hemos vivido en la madriguera podemos hablar de nosotros mismos:
 - ¿Hemos tenido que pasar alguna vez un rato solos?
 - ¿Hemos tenido muchas ganas de jugar con algún amigo y no hemos podido?
 - ¿Cómo nos hemos sentido?
 - ¿Hemos pasado mucho miedo alguna vez?
- En el espectáculo, Tamborín se salva gracias a la llegada de la madre y a la ayuda de los amigos. ¿Hablamos sobre la importancia de cuidarnos y cuidar a la gente que queremos?
- Y para finalizar, reflexionemos sobre la importancia de cuidar la naturaleza.